

GEORGINA POMPA ALCALÁ
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UNAM

Los pasos de Palma Guillén



en el servicio diplomático

Fue la primera mujer que en 1935 se desempeñó como enviada extraordinaria y ministra plenipotenciaria. Lo hizo en Colombia y Dinamarca.

35

En marzo del 2023 se conmemoraron los 130 años del natalicio de Palma Guillén y Sánchez, una mujer que ha sido reconocida principalmente por su estrecha amistad con la poeta chilena Gabriela Mistral. Sin embargo, en los últimos años, la historia de Guillén ha adquirido relevancia por ser la primera mujer mexicana y latinoamericana en desempeñar el cargo de enviada extraordinaria y ministra plenipotenciaria de México en Colombia y Dinamarca.

Palma Guillén y Sánchez nació el mes de marzo de 1893 en la ciudad de México, hija del tipógrafo Adalberto Guillén y Macaria Sánchez. No fue la única hija, ya que el matrimonio también tuvo tres hijos más: Antonio, María de Luz y Margarita.

La joven Palma estudió en la Escuela Normal Primaria para Maestras y se matriculó como psicóloga en la Escuela Nacional de Altos Estudios (ENAE) de la Universidad Nacional de México. Allí se destacó como excelente alumna en las asignaturas de Ciencia y arte de la educación, Metodología de kindergarten, Ética y estética y Psicología general y especial.

PRINCIPIO DEL FORMULARIO

Tras finalizar sus estudios en 1918, Palma Guillén se dedicó a ejercer su profesión de maestra. No obstante, hacia finales de 1920, su trayectoria tomó un giro inesperado cuando comenzó a colaborar con el rector de la Universidad de México, el licenciado José Vasconcelos. Este último la nombró representante en Europa con el objetivo de que investigara el funcionamiento de las bibliotecas populares en varios países y recabase información que contribuyera a combatir el analfabetismo en el país.



i Palma Guillén, 1914. Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile.



A finales de 1921, tras su regreso a México, Palma Guillén siguió trabajando con Vasconcelos en la recién creada Secretaría de Educación Pública (SEP). En ese periodo, Guillén se encargó de recibir y acompañar a la maestra y poeta chilena Gabriela Mistral durante su recorrido por algunos lugares del país para valorar las necesidades de la educación rural, labor que concluyó en julio de 1924. Guillén reanudó entonces su trabajo como profesora. Sin embargo, fue interrumpido por varias comisiones de la SEP en el extranjero, especialmente en Estados Unidos y algunos países europeos.

En 1926, la Asociación de Universitarias Mexicanas, bajo la dirección de Guadalupe Jiménez Posadas, le solicitó ser representante de México en la Conferencia Internacional de

Mujeres Universitarias en la ciudad de Ámsterdam. Durante su participación, Guillén se encargó de enviar información sobre los temas discutidos.

Tras adquirir experiencia como representante del licenciado José Vasconcelos, de la Secretaría de Educación Pública y de la Asociación de Universitarias de México, la maestra Guillén se interesó por formar parte del Servicio Exterior Mexicano.

LA DIPLOMACIA

En esta nueva fase de su vida, en 1930, Guillén sostuvo una entrevista con Genaro Estrada, quien en ese entonces se desempeñaba como secretario de Relaciones Exteriores. Durante el encuentro ambos examinaron los requisitos necesarios para obtener trabajo en esa secretaría, pero el proceso no pudo concluirse debido a un compromiso previo de Guillén con la SEP, que consistía en representarla en el Instituto de Cinema Internacional en Roma.

Cuatro años después Palma recibió un mensaje de la Secretaría de Relaciones Exteriores que la comisionaba para asumir el puesto de enviada extraordinaria y ministra plenipotenciaria (EEMP) en Colombia, designada por el entonces presidente Lázaro Cárdenas. Allí comenzó a ejercer sus funciones en el nuevo cargo a principios de 1935. Con este nombra-



iii

Palma Guillén, 1922. Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile.

iv

Palma Guillén con Gabriela Mistral, José Vasconcelos, Antonio Caso, Manuel Gómez Morín, Carlos Pellicer, Roberto Montenegro y otros intelectuales, ciudad de México, ca. 1922. Centro de Estudios de Historia de México Carso, Fondo Fotografías de Roberto Montenegro.

37

miento el gobierno buscaba proyectar una imagen progresista y demostrar su apoyo a las mujeres mexicanas. No obstante, a pesar de este avance, el sufragio femenino no fue aprobado en ese momento, pues existía el temor de que las mujeres pudieran votar por un partido conservador, lo que generaba cierta reticencia hacia la idea de otorgarles ese derecho.

Su principal tarea era enviar mensualmente a la Secretaría de Relaciones Exteriores informes detallados sobre la situación política (tanto interna como externa), económica, social y cultural de Colombia. Estos informes estaban destinados a ser publicados en revistas y distribuidos en todas las embajadas en México.



Hacia finales de 1920 la trayectoria de Palma Guillén tomó un giro inesperado cuando comenzó a colaborar con el rector de la Universidad de México, el licenciado José Vasconcelos.

Desde el gobierno del general Lázaro Cárdenas, México y Colombia han mantenido una estrecha relación diplomática, basada en un pensamiento liberal caracterizado por la separación entre la Iglesia y el Estado, que el gobierno colombiano buscaba llevar a cabo. No obstante, surgieron discrepancias entre el Partido Liberal y el Partido Conservador, las cuales fueron reportadas por la ministra Guillén y constituyeron la causa principal por la cual no pudo continuar con su cargo de embajadora. Antes de dejarlo, propuso al ministro de Educación de Colombia un proyecto en el que artesanos mexicanos enseñaran técnicas a sus homólogos colombianos para mejorar la calidad de sus piezas. La propuesta fue rechazada.

En enero de 1936, Guillén redactó una carta al secretario de Relaciones Exteriores, Eduardo Hay, en la que expresaba su gratitud hacia los intelectuales colombianos, además de destacar que la sociedad en general la trató con amabilidad y que no experimentó

rechazo por ser la primera mujer latinoamericana en desempeñar un cargo tradicionalmente reservado para varones. A pesar del buen recibimiento que tuvo en Colombia, la ministra mexicana expresó su deseo de trabajar en otro país, particularmente europeo. Al comunicar esta aspiración, el secretario Hay le respondió que existía la posibilidad de que ocupara ese mismo año el cargo de enviada extraordinaria y ministra plenipotenciaria en Dinamarca, porque el embajador Gonzalo N. Santos había solicitado permiso para retirarse y regresar a México para trabajar por su candidatura a senador.



A diferencia de Colombia, la relación entre México y Dinamarca no había sido constante a lo largo de la historia de ambas naciones, y sus respectivas embajadas estuvieron ubicadas en diferentes lugares. Asimismo, el gobierno danés se caracterizaba por su organización monárquica y parlamentaria, además, existían partidos de masas, los cuales surgían principalmente de los secto-

Durante los primeros días de su estancia en Dinamarca, Palma Guillén concedió una entrevista al diario Ekstrabladet, donde expresó su opinión de que el sufragio femenino era una cuestión indiferente...





v
Palma Guillén, ca. 1945. Colección particular.

vi
Palma Guillén, 1950. Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile

res obrero y campesino, que eran los más relevantes en el país escandinavo.

Durante los primeros días de su estancia en Dinamarca, Palma Guillén concedió una entrevista al diario *Ekstrabladet*, donde expresó su opinión de que el sufragio femenino era una cuestión indiferente, porque consideraba que sus congéneres ya contaban con numerosas oportunidades para aportar a la sociedad. A pesar de esa declaración, de la barrera del idioma y la falta de comunicación entre México y Dinamarca, Guillén avanzó en la elaboración de sus informes –allí hizo saber de las dificultades que se le presentaban por el secretismo administrativo danés para entregar información oficial–, además de difundir cómo era México.

En abril de 1937 la enviada extraordinaria y ministra plenipotenciaria también participó en una conferencia sobre los acontecimientos en México, organizada por estudiantes universitarios de Copenhague. En ella expuso en francés los eventos relacionados con la revolución mexicana y el desarrollo del país desde



1920 hasta 1936. El público mostró un gran interés por todo lo que contaba y le hicieron diversas preguntas. La secretaria de Relaciones Exteriores la felicitaría luego por aquella exposición.

Al año siguiente, Palma Guillén dejaría en enero el cargo por una disposición de la SRE, que ella consideró razonable, de suprimir el puesto de ministro de México en Dinamarca.

Algo destacable de su paso por Copenhague fue la queja que hizo llegar al presidente Lázaro Cárdenas por la brecha salarial que se daba entre hombres y mujeres por el mismo puesto que ocupaban en el servicio diplomático. El reclamo encontró eco y logró que se igualara su ingreso como embajadora. Hubo un cambio en ella a partir de entonces. En una conferencia impartida en la Universidad Nacional Autónoma de México en 1956, enfatizó la notable presencia de mujeres que han luchado por el bienestar de la nación mexicana, lo cual contrastaba con aquella opinión de inicios de la gestión sobre el sufragio femenino.





vii Palma Guillén y Doris Dana en Veracruz, México, 1948. Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile. | viii Palma Guillén, Gabriela Mistral, Candelaria Escolá y un amigo en la hacienda El Lencero en Veracruz, México, 1948. Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile. | xi Palma Guillén y Gabriela Mistral en Veracruz, México, 1948. Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile. | x Palma Guillén, Veracruz, 1951. Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile. | xi Sepulcro de Palma Guillén. Panteón Español, Fotografía de David Olvera Hayes.

PARA SABER MÁS

ADAME, ÁNGEL GILBERTO, “Diplomática y apasionada de la educación”, *De armas tomar: feministas y luchadores sociales de la Revolución Mexicana*, México, Aguilar, 2017, pp. 111-124

HUCK, JAMES D. JR., “Palma Guillén, Mexico’s First Female Ambassador and the International Image of Mexico’s Post-Revolutionary Gender Policy”, *MACLAS, Latin American Essays*, 1999, núm. 13, pp. 159-171, en <https://cutt.ly/eeai-wZyu>

JAIVEN, ANA LAU, coord., “Primera parte. Feministas”, *Diccionario enciclopédico del feminismo y los estudios de género en México*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género, 2019, pp. 199-201.